

# Istituto Istruzione Superiore "E. Uselli Ruzza"

26/10/  
2016

SETTORE INDUSTRIA E ARTIGIANATO - INDIRIZZO: MODA - CHIMICO

SETTORE SERVIZI SOCIO-SANITARI - INDIRIZZO: ODONTOTECNICO

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE : SETTORE MODA

Via M. Sanmichele, 8  
35123 - PADOVA  
C.F. : 80014600284

TEL. 049657287 - FAX 049 666398  
E-mail: infomail@istitutoruzza.gov.it  
PEC: PDIS02200P@PEC.ISTRUZIONE.IT  
http://www.istitutoruzza.gov.it

	<b>PROGETTAZIONE / PROGETTI</b>	Data
		Pag. 1 di 3



ANNO SCOLASTICO: 2016/2017

ESERCIZIO FINANZIARIO:

**F.S. n**

## 1. Denominazione progetto

Le Geometrie nell'Arte  
Il Floreale nell'Arte (esempi di stilizzazione)

## 2. Responsabile del progetto

Docente Perri Silvia Franca

## 3. Finalità e Obiettivi

- Saper cogliere gli aspetti specifici del prodotto artistico relativamente a: tecniche, iconografia, composizione, stile e tipologia.
- Usare le principali forme geometriche nella costruzione di messaggi visivi.
- Saper analizzare e comprendere al linguaggio della produzione artistica e il messaggio da essa veicolato.
- Individuare i meccanismi percettivi.

4. Destinatari: Classi I e II settore moda in compresenza nelle ore di Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica  
1AMP-1BMP-1CMP-1MCPH-2AMP-2BMP-2CMP-2DMP-1AMT-1BMT-2AMT.

N. minimo ..... N. Massimo .....

## 5. Durata

*Descrivere l' arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere nell'anno scolastico*

Nell'ambito delle azioni del potenziamento il progetto e per le prime classi e seconde indirizzo moda. Previste 250 ore distribuite per classi, 100 ore per le prime, 100 per le seconde e 50 ore per le classi moda tecnico. Classi 1: primo quadrimestre, Geometria nell'Arte, il modulo, la struttura decorativa, texture, la percezione visiva, Optical Art, le illusioni ottiche, legge Gestalt.

secondo quadrimestre: Arte Egizia, la scultura e la pittura.- Arte Greca: Tempio, Ordini Architettonici, Scultura arcaica e classica, la Pittura Vascolare, L'Arte dei Greci in Italia.

Classi 2: primo quadrimestre: Il Floreale nell'Arte, la Natura e la stilizzazione del motivo, Mondrian le figure stilizzate e astratte. Secondo quadrimestre: Arte Romana, Architettura, Stili di Pittura, il Mosaico, la Scultura, Arte Barbarica. Drappaggi, motivi decorativi.

#### 6. Risorse umane

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

Insegnante Perri Silvia Franca classe di concorso A025, organico potenziato.

#### 7. Beni e risorse

*Indicare le risorse logistiche e organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*

Si prevede per la realizzazione del progetto di utilizzare sia carrello con video proiettore, che la lim.

Padova,.....

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Prof/ssa SILVIA FRANCA PERRI  
(nome e cognome in stampatello)

FIRMA Perri Silvia Franca