

# Giorgione fra musica, danza e moda

Sabato al centro Altinate con gli abiti realizzati dagli studenti dell'istituto Ruzza

Un evento che coniuga musica, danza e fashion, ispirandosi a capolavori delle arti figurative e dell'industria tessile del Cinquecento. Nasce all'insegna della contaminazione la performance "Le trame di Giorgione. Tutti i colori del nero", che si terrà sabato prossimo alle 20.45 al centro culturale Altinate. Saranno protagonisti gli abiti realizzati dagli studenti dell'istituto Ruzza (tramite un project work svolto all'interno delle attività di Alternanza Scuola Lavoro), di gusto contemporaneo, ma ispirati a quelli dei ritratti presenti nella mostra al Museo

Casa Giorgione di Castelfranco. Testimonianze di un'epoca in cui, secondo "Il cortegiano" di Castiglione, l'abito italiano e la tendenza al colore nero facevano scuola nel mondo. La performance sarà arricchita dalla partecipazione del Conservatorio Steffani di Castelfranco, con le musiche di Enrico Scriminich eseguite al violoncello da Marta Storer ed Eleonora Dominjanni e le coreografie di Giovanna Trinca ed Elisabetta Cortella (Gian-Luca Baldi referente della parte musicale e Giovanni Lando tecnico del suono).

**Madina Fabretto**



**La danzatrice Elisabetta Cortella e la violoncellista Marta Storer**